# Meine Gedichte

Gereimtes und Erdachtes

Siegfried Zabransky 15.09.2025

#### Meine Gedichte 2025

Anläßlich meines 88. Geburtstages habe ich alle meine Gedichte, Gereimtes und Erdachtes zusammengestellt.

Was mir gerade so in den Sinn kommt und bewegt, schreibe ich für mich nieder. Es geht um Liebe, Träume, Wünsche, Naturerlebnisse, geselliges Beisammensein (Trinklieder), aber auch um philosophische, existentielle Fragen. Selbstbestrachtungen.

Ich schreibe ja nur für mich. Wenn es auch anderen gefällt, freue ich mich. SZ 15.09.2025

Copyright 2025 Prof. Dr. Siegfried Zabransky ISBN 9783943113266 Med. Verlag Siegfried Zabransky, 2025

#### Meine Gedichte. Gereimtes und Erdachtes

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung und öffentliche Zugänglichmachung.

#### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet abrufbar über http://dnb.d-nb.de

#### 8 / Prolog 1.01 Meine Lieder 8 1.02 Ich fang sie ein 10 11 // Liebe 2.01 lch bin allein 11 2.02 Meine große Illusion 11 2.03 Die Rose des Prinzen 12 2.04 Lächeln verzaubert 13 13 2.05 lhr Lächeln 2.06 Dein Lächeln hab ich so vermisst 14 2.07 Du hast das Herze mein 15 2.08 Ein Wunder geschah 15 2.09 Ich hab geweint 16 2.10 lch brauch kein Wein 16 2.11 Die Liebenden 16 2.12 Was bin ich ohne Dich 17 2.13 lst es Liebe? 18 2.14 Wenn du gehst 18 20 2.15 Die Wogen des Meeres 2.16 Wenn im Herbst die Blätter fallen 20 2.17 Sagst du mir ich liebe dich 21 2.18 Du bist nicht allein 21 2.19 lch will dein sein 22 23 Jahreszeiten 23 3.01 Der Frühling ist da 3.02 Wenn der Frühling kommt 23 3.03 Der Flieder blüht 24 3.04 Der Maler Herbst 24 /V Natur 25 25 4.01 Ein neuer Tag beginnt 4.02 Frühmorgens 26 64.03 ZauberBlumenFarbenPracht 27 4.04 Abends 28 4.05 Die letzten Rosen 30 4.06 Der Regenbogen 31

Inhaltsverzeichnis thematisch sortiert

3

4.07 Ein grünes Band	32
4.08 Osterspaziergang 2024	33
4.09 Im Abendrot	34
4.10 Die eitle Eiche	35
V Leben und Träume	<i>37</i>
5.01 Leben, so lang ein Ton ertönt	37
5.02 Ich lebe noch	37
5.03 Als ich ein Bub war	38
5.04 Ich wollt, ich wär ein Künstler	38
5.05 Manchmal wär ich gern	39
50.6 Du musst nicht verzagen	40
5.07 Wiegenlied	41
5.08 Ein Engelchen	41
5.09 Wo bist du?	42
5.10 Versprechen	43
5.11 Noch einmal	43
5.12 Der alte Mann	44
5.13 Wunderbare Träume	45
5.14 Fabel von den zwei Störchen	46
5.15 Blätter fallen	47
VI Trinklieder	49
6.01 In vino veritas	49
6.02 Wein, Weib, Gesang	51
6.03 Lasst uns singen	52
VII Philosophisches	<i>53</i>
7.01 Die Würde des Menschen	53
7.02 Das Leben ist so wie es ist	54
7.03 Die Zeit	54
7.04 Was bleibt	56
7.05 Bedingungslos	56
7.06 Ich bin die Seele	57
7.07 Das Leben ist kurz	58
7.08 Blume, Baum, Vogel, Fisch	59
7.09 Morgengebet	60
7.10 Die Lust am Leben	
7. TO DIE LUST AIN LEDEN	60

7.12 Wiederkehr	62
7.13 Die Esche	62
VIII Don lotato Ton	64
VIII Der letzte Tag	04
8.01 Nicht im Frühling	64
8.02 Unterwegs	65
8.03 Dann komme ich nach Haus	66
8.04 Adieu	67
8.05 lm Kreislauf des Lebens	68
8.06 Ich lebe mein Leben vom Ende gedacht	69
8.07 Das Lied von der Nachtigall	70
IX Mit Achtzig und älter	
The Achief und aller	
9.01 Mit Achtzig	71
9.02 Einladung	72
9.03 Mit 88	73
V Zum Cahumtatan	
X Zum Geburtstag	
10.01 Alles Gute!	74
Publikationen	75
Gute/schlechte Musik/Gedichte?	77
Widmung	78
Aushlick	80

## Alphabetische Titelliste

04.04	Abends
08.04	Adieu
10.01	Alles Gute zum Geburtstag
05.03	Alles ich ein Bub war
	Ausblick 2025
07.05	Bedingungslos
05.15	Blätter fallen
07.08	Blume, Baum, Vogel, Fisch
08.03	Dann komme ich nach Haus
07.07	Das Leben ist kurz
08.07	Das Lied der Nachtigall
07.02	Das Leben ist so wie es ist
02.06	Dein Lächeln hab ich so vermisst
05.12	Der alte Mann
03.03	Der Frühling blüht
03.01	Der Frühling ist da
03.04	Der Maler Herbst
07.13	Die Esche
04.06	Der Regenbogen
04.05	Die letzten Rosen
02.11	Die Liebenden
07.10	Die Lust am Leben
02.03	Die Rose des Prinzen
02.15	Die Wogen des Meeres
07.01	Die Würde des Menschen
07.03	Die Zeit
07.18	Du bist nicht allein
02.07	Du hast das Herze mein
05.06	Du musst nicht verzagen
05.08	Ein Engelchen
04.07	Ein grünes Band
04.01	Ein neuer Tag beginnt
02.08	Ein Wunder geschah
09.02	Einladung
05.14	Fabel von den zwei Störchen
04.02	Frühmorgens
02.01	Ich bin allein
07.06	Ich bin die Seele
02.10	lch brauch kein Wein
01.02	lch fang sie ein
02.09	lch hab geweint

02.05 08.05 05.02 05.04 06.01 08.05 02.13	Ihr Lächeln Ich lebe mein Leben Ich lebe noch Ich wollt, ich wär ein Künstler In Vino Veritas Im Kreislauf des Lebens Ist es Liebe
02.04	Lächeln verzaubert
06.03	Lasst uns singen
05.01	Leben, solang ein Ton ertönt
05.05 02.02 01.01 07.11 09.01 09.03 07.09 08.01 05.11	Manchmal wär ich gern Meine große Illusion Meine Lieder Meine Seele will ich heben Mit Achtzig Mit 88 Morgengebet Nicht im Frühling Noch einmal
04.08	Osterspaziergang 2024
02.17	Sagst du mir ich liebe dich
08.02	Unterwegs
05.10	Versprechen
02.12 07.04 06.02 03.02 02.14 02.16 05.07 05.09 05.09	Was bin ich ohne dich Was bleibt Wein, Weib, Gesang Wenn der Frühling kommt Wenn du gehst Wenn im Herbst die Blätter fallen Wiegenlied Wiederkehr Wo bist du
05.13	Wunderbare Träume
04.03	ZauberBlumenFarbenPracht

#### PROLOG

1-01 Meine Lieder

Meine Lieder sing ich für mich und meine Freunde. Ich singe von Liebe, Gefühlen, Träumen, Gedanken, und Wünschen, von allem was mich bewegt und Musik in sich trägt. Ich beschreibe, was meinem Auge gefällt.

Oft stehen die Worte am Anfang, Melodie, Klang und Rhythmus tragend. Und da sind Melodien ohne Worte. Sie erwecken Gefühle nach eigenem Empfinden.

Musik führt über das Wort hinaus, lässt jedem eigene Deutung. Rhythmus und Arrangement vermitteln Farbe, Ausdruck und Harmonie.

Worte, Reden, Musik im Lied oder im großen Vortrag einer Symphonie sind nahe Verwandte.

Wie Wort an Wort zur Rede sich aneinander reiht, so formt der Ton an Ton den Klang zum Lied, zur Symphonie. Die Harmonie der Töne im rhythmischen Vortrag wird zum Klang- und Musikerlebnis.

In Bewegung, im fließenden Strom der Klänge, nicht statisch wie bildhafte Kunst, erlebst Du Musik.

In Deinem Inneren, je nach Empfinden, entstehen Filme, bewegende Bilder, ganze Geschichten.

Du verlierst Körperschwere. Durchschwebst den Raum. Zeitlos. Ohne Ende. Wirst zu Tränen gerührt, kannst weinen, auch lachen.

Wenn manches meiner Lieder das mit Dir macht, hab ich es gut gemacht.

2017

1-02 Ich fang sie ein, die Melodeien

Ich fang sie ein, die Gedanken und Melodeien, die mir daher, so aus dem Nichts, in den Sinn kommen. Ich sing meine Lieder nur so für mich.

Die großen Poeten und Komponisten schwimmen im Meer der Poesie und Musik.

Ich tauch nur die Spitzen meiner Zehen in kleine Pfützen.

Bin aber kein armer Poet, sondern fühl mich ganz reich und beschert, denn in mir klingt es wie echte Musik, und nicht nur wie Skizzen.

2017

#### • LIEBE

#### 2-01 Ich bin allein

Ich bin allein.
und suche
Dich zu finden.
Ich seh' Dich
vor mir sitzen,
leise lächelnd,
still, ergeben.
Ich hör'Dich sagen,
ohne dass ein Wort
von Deinen Lippen kommt,
ich liebe dich

## 2-02 Meine grobe Illusion

Meine große Illusion,
mein Traum vom Glück
bist Du.
Träumen, wachen, küssen, lieben,
glücklich miteinander sein.
Mein Traum vom Glück
ich liebe Dich.
Leben will ich, lieben,
dich berühren, spüren,
dem Rausch der Sinne
mich ergeben,
ich liebe Dich

#### 2-03 Die Rose des Prinzen

Da du des Prinzen Rose bist, die er so liebt,

da du des Prinzen Blume bist, um die er sich so müht,

vergiss ihn nicht, verlass ihn nicht, wenn er zum Rosenstock geworden ist.

Denn, Tod Alleinsein nur bedeutet, das Leben aber Liebe in sich birgt.

Liebe, kleine Rose, den Prinzen, der dich liebt.

Lieb ihn als Prinz, so wie er ist, doch auch im Rosenstock, dem du doch selbst entspringst

#### 2-04 Lächeln verzaubert

Lächeln verzaubert,
versteht und verzeiht,
nimmt Trauer,
zeigt Hoffnung und
nimmt das Leid.
Bezauberndes Lächeln
aus dem Innersten spricht.
Verstehst du mich?
Alles wird leichter
durch den Zauber des Lächelns.
Fürchte dich nicht.
Alles, was mich traurig macht,
ein Lächeln lässt vergeh´n.
Alles, was mich glücklich macht,
ein Lächeln lässt besteh´n

#### 2-05 Ihr Lächeln

Sie hat mich
lächelnd angesehen.
Ihr Blick
hat mich verzaubert.
Ihm konnte ich nicht widerstehen.
Ihr Lächeln war ihr Zauber.
Ich werde sie nie wiedersehen.
Ihr Lächeln aber bleibt.

Es hat sich eingeprägt. Ihr Lächeln wird mein Zauber Dein Lächeln hab' ich so vermisst, dein fröhliches Gesicht. Dich hab' ich vermisst.

Dein Lächeln habe ich vermisst, deine Nähe, deine Wärme, deine Augen, dein Gesicht.

Dich hab' ich vermisst.

Deine Lippen, deine Küsse,
deine Stimme, deine Lieder,
deine Nähe, deine Wärme,
das alles habe ich vermisst.

Jetzt bist du hier.
Ich hab'dich wieder.
Ich halt'dich fest.
Lass dich nicht los.
Träumen? Wachen? Wirklichkeit

2-07 Du hast das Herze mein ganz eingenommen dein

Du hast das Herze mein, ganz eingenommen dein. Ich bin verliebt in dich, so verliebt in dich.

Du hast verzaubert mich, ganz eingenommen mich.

Ich bin dein, du bist mein. Eins wollen beide wir sein.

Bleib bei mir, ich bleib bei dir. Eins wollen beide wir sein

## 2-08 Ein Wunder geschah

Ein Wunder geschah als ich dich sah. War so verzaubert, beglückt. War dir ganz nah. Ein Wunder geschah

## 2-09 Ich hab geweint

Ich hab geweint aus Leid als du Abschied nahmst.

Ich hab geweint aus Freud als du wieder kamst.

Jetzt kann ich lachen, fröhlich sein. Muss keine Tränen mehr vergießen. Du bist da.

#### 2-10 Ich brauch kein Wein

Ich brauch kein Wein, ich brauch kein Schnaps. Ich brauch nur dich allein zum Glücklich sein.

#### 2-11 Die Liebenden

Sie stehen sich gegenüber, lassen vom Anderen nicht los,

verschmelzen, sind eins, sind nicht mehr unterschieden.

Das liebende Paar.

2-12 Was bin ich ohne dich?

Vogelgleich schweb´ ich ins Tal. Steige hoch bis in der Berge Gipfel.

Frei von Körperschwere, nur Gefühl.

Befreit von Allem was bedrückt und fern mich hält vom Glücksgefühl vereint zu sein mit dir.

Schneebedeckte Hügel, eisbeladene Gebirge, tiefverschneite Pfade. Kalte Schönheit ohne Sonne, deren Strahlen erst beleben und empfinden lassen die Natur als Glücksgefühl.

Ich fang sie ein in meiner Seele Stunden voller Glück.

Wenn deine Wärme mich umgibt, dann kommen sie zurück, die Stunden trauten Glücks. Der Sonne Strahlen gleich erweckt sie mich zum Leben. Was bin ich ohne dich.

2-13 Ist es Líebe?

Ob ich dich liebe? Ich weiß es nicht.

Was ist denn Liebe? Ich weiß es nicht.

Doch was ich fühle,
was mich erfüllt,
im Innersten,
das ist der Wunsch,
ganz nah dir sein
und spüren
Wärme, Leidenschaft
und Lust,
zu reden und zu schweigen,
spüren, tasten, fühlen,
verschmelzen mit dem Du.
Eins zu sein mit Dir.

Ob's ewig dauert, Tage, Wochen, Jahre? Nur, die Ewigkeit ist nicht von dieser Welt. Vergänglich und dem Jetzt behaftet das ist der Mensch und alles hier auf Erden.
Die Liebe,
göttlich muss sie sein,
denn zeitlos ohne Ende
empfindest Du das Glück,
entrückt von allem
was Dich drückt.

Ja, es muss doch Liebe sein, was ich empfinde.

Ich schwebe, fliege engelgleich, das Göttliche vor Augen.

Raum und Zeit verlieren an Bedeutung. Ja, vielleicht ist es Liebe, was ich empfinde. Vielleicht sind es aber doch nur Triebe.

## 2-14 Wenn du gehst

Wenn du gehst, meine Sonne verglüht, bin ich tot.

Wenn du gehst, alle Freude vergeht, kein Lachen erklingt.

Wenn du gehst, bleib allein ich zurück, bin ich tot. Keine Wärme, kein Zuspruch; kein liebvolles Wort, dann bin ich tot.

Wenn du gehst, fehlt die Kraft, fehlt der Antrieb.

Wenn du gehst, bin ich tot.

2023

## 2-15 Die Wogen des Meeres

Die Wogen des Meeres rauschen vorbei, wie das Sehnen im Frühling, und die Liebe im Mai.

Die Wogen des Meeres rauschen vorbei. Bleib du mir erhalten, nicht nur im Mai.

2-16 Wenn im Herbst die bunten Blätter fallen

Wenn im Herbst die bunten Blätter fallen, alles sich zur Ruhe legt, meine Liebe nicht vergeht. Wenn im Herbst die Blätter fallen, denk an mich. Ich liebe dich. Denk an mich, ich lasse dich nicht fallen. Denk an mich, ich liebe dich.

## 2-17 Sagst du mír ích líebe dích

Sagst du mir, ich liebe dich, sag ich dir, ich liebe dich.

Bleibst du bei mir, bleib ich bei dir. Träumst du von mir, träum ich von dir.

### 2.18 Du bist nicht allein

Du bist nicht allein.
Ich lache mit Dir,
ich weine mit Dir,
auch beschwerliche Wege
geh ich mit Dir.
Teile Schönes und Freude,
auch Trauer und Leid
Gemeinsam mit Dir.

Die letzten Stufen des Lebens möchte ich erklimmen mit Dir. Ich möchte eins sein mit Dir.

## Du bist nicht allein. Ich bin immer bei Dir.

Weihnachten, 2023

2.19 Ich will dein sein

Ich will dein sein bei Tag und bei Nacht.

Ich will dein sein im Frühling, im Sommer, im Herbst und im Winter.

Ich will dein sein für immer

25.03.2024

#### JAHRESZEITEN

3-01 Der Frühling ist da

Nach des Winters kalten Tagen die Natur erwacht. Der Frühling ist da mit all seiner Pracht. Der Frühling ist da. Blühende Blumen, singende Vögel, wärmende Sonne mit hellem Licht. Der Frühling ist da

3-02 Wenn der Frühling kommt

Wenn der Frühling kommt, die Natur erwacht, alle Blumen blühen, alle Vöglein singen, dann pocht mein Herz voll Leidenschaft.

Dann möcht´ ich mich verlieben, verlieben. Dann möchte ich mich verlieben in dich. Der Flieder blüht, der Mai ist da. Ich höre die Vögelein singen. Das Herz geht auf. Der Trübsinn weicht. Der Frohsinn und Freude das Leben jetzt bestimmen.

#### 3-04 Der Maler Herbst

Der Himmel blau, die Bäume bunt, der Maler Herbst macht seine Rund. Das mag mir sehr gefallen.

Die Blätter fallen.
Bald schläft der Wald.
Das Vögelein
dann nicht mehr singt.
Das mag mir nicht gefallen

#### NATUR

4-01 Ein neuer Tag beginnt

Ein neuer Tag beginnt. Vom Schlaf erwacht erfass ich kaum des Lebens Wunderkraft.

Reglos lag ich da im Bette. Jetzt, da ich erwacht, und versuche, aufzustehen, regen sich die Glieder wieder.

Ich verspüre Leben.
Langsam erst,
dann immer muntrer.
Komm ich aber bald
an meine durch das Alter
wohlgesetzte Grenzen.

Gut gelaunt, und sehr gespannt, was der Tag wohl bringen mag, mache ich die ersten Schritte. Ich sage ja, zu diesem Tag. Früh morgens, wenn der Tau perlend noch auf den Blättern liegt und das Morgenlicht einfängt, geh ich in meinen Garten.

Die Tulpen halten ihre farbenprächtigen Blüten noch geschlossen.

Im Laufe der folgenden Stunden mit zunehmender Wärme unter der mittäglichen Sonne öffnen sie sich, und zeigen ihr wundersames Innere.

Jetzt laden sie auch Gäste ein. Bienchen, Hummeln und andere fleißige Sammler.

Abends, wenn die Sonnenstrahlen schwächer werden, und die Gäste die schmackhaften Pollen nach Hause getragen, verschließen sie sich wieder.

Das ist der Lauf, in dem die Blumen und ihre Gäste miteinander erblühen und gedeihen, und uns dabei erfreuen.

Wir sind eingebunden in diesen Kreislauf des Lebens.

#### 4-03 ZauberBlumenFarbenPracht

ZauberBlumenFarbenPracht kunstvoll geformter Blüten erfreut mein Auge, zeigt wundersam Natur.

Rote Rhododendren, gelbe/rote Azaleen, weißblühender Oleander, blauer Flieder, und viele andere dieser herrlichen Gebilde, selbst der stachelige, nicht schön anzusehende Kaktus,

öffnen ihre Blüten wetteifernd um die Gunst der Bienen, Hummeln und anderer Bestäuber.

Sie landen auf den großen, schützenden Blütenblättern, wandern bis auf den Grund ins Innere der Blüte, vorbei an zierlichen Staubfäden zum Staubbeutel, wo sie den begehrten Pollen finden. Vollgepackt mit Blütenstaub fliegen sie zur nächsten Blüte, bestäuben sie und tragen so bei zum Kreislauf des Lebens.

Ein Nehmen und Geben. Wunderbare Natur zeigt sich dem staunenden Betrachter, der bewundernd innehält und dies Wunder der Natur erkennt.

### 4-04 Abends

Abends, nach einem langen Tag, lass ich vorüberziehen an mir, was so geschah.

Morgens, im Garten, sah ich die Blüten der Blumen sich öffnen. Sah ihre Gäste, Bienen, Hummeln und andere muntere Gesellen, beim Sammeln von Pollen.

Ich saß in der Sonne bei klarem, blauen Himmel, kein Wölkchen verdeckte die wärmenden Strahlen. Später wurde es heiß, über 30 Grad. Im Strandkorb sitzend unter aufgespanntem Schirm jedoch war es erträglich. Ein kühles Getränk half unterstützend.

Nachmittags war es die Lekture eines Buches, die mich die Zeit vergessen ließ und zum tiefsinnigen Denken anstieß.

Abends verhalf ich den Pflanzen des Gartens zu einem kühlen Bad. Und schrieb nieder das Lied, das schon den ganzen Tag Im Kopf mir herumging,

Es war ein schöner Tag. Ich sage ja, zu diesem Tag. Ich sag auch ja zu dem Tag zuvor.

Es regnete.
Ich blieb im Zimmer.
Mir ging es nicht gut.
Der Kopf tat weh.
Kein Einfall, keine Idee
zu einem neuen Lied.
Zur Lektüre eines Buch
fehlten Lust und Konzentration.
Es ist mir bewusst,
nicht immer scheint die Sonne,

nicht immer ist der Kopf frei.
Im Wechsel von
Angenehmen zu Unangenehmen erst
wird beides bewusster empfunden.
Ich sage daher ja
auch zu diesem Tag.
Nehmen wie's kommt,
ist meine Devise.

#### 4-05 Die letzten Rosen

Als Gruß
aus meinem Garten
bring ich dir
die letzten Rosen.

Sie soll'n erfreuen dich, eh'sie verblüh'n.

Sie soll'n erfreuen dich und denken lassen,

wenn Herbst und Winter sind vergangen, einer neuer Frühling, und ein neuer Sommer werden kommen,

und Rosen werden neu erblüh'n.

Ein kleiner Regentropfen, unscheinbar und doch so mächtig. Trifft ihn der Sonne Strahl an rechter Stelle, erscheint am Firmament ein wunderbarer Regenbogen, siebenfarbig, ohne Anfang, ohne Ende.

Was unsichtbar vorher ist nun vor aller Augen klar zu sehen.

Ein farbig Band das von der Erde zum Himmel im hohen Bogen steigt und wieder herab ins Unendliche am Boden fällt.

### 4-07 Ein grünes Band

Ein grünes Band umziert die wohlgeformte, leicht braun getönte Vase.

Rosen, Tulpen, Flieder, Blumen aller Art trägt stolz sie,

lässt sie gepaart mit Wasser viele Tage überleben.

Die Vase gibt Blumen das Leben. Die Blumen lassen der Vase Schönheit erstrahlen.

Zusammen erfreu'n sie das Auge und zeigen das Leben.

## Osterspaziergang 2024

Noch ist Natur vom Nebel verhangen. Nur langsam zeigt sich ganz fern ein leichter Streif der leuchtenden Sonne. Morgentau lässt die blauen Blüten des Eibisch diamentengleich funkeln.

Wir spazieren in den Auen der Blies, die sich gemächlich durch den Gau schlängelt.

Der Nebelschleier hebt sich und weicht den wärmenden, belebenden Strahlen der Sonne.

Wir erleben aufs Neu das wiederkehrende Wunder der Natur:

Untergehen in der Kälte des Winters, Schlafen zur Nacht. Und am Morgen, im werdenden Tag, im Frühling und Sommer, belebte Natur.

Mein Freund Hans verstarb gestern Nacht, in der Nacht zum Ostersonntag, dem Tag der Auferstehung.

Trauer und Schmerz lindert die Hoffnung, dass Leben entschwindet, die Seele aber weiter lebt.

(31.03.2024)

4-09 Im Abendrot

Im Abendrot wird die Schönheit des Lichts der untergehenden Sonne als rotes Flammenmeer sichtbar.

Es weckt romantische Gefühle. Die Sonne verschwindet langsam, aber unaufhörlich am Horizont. Und ist bald nicht mehr zu sehen.

Beim Untergang der Sonne erst wird sichtbar, was wir am Tage nicht sehen, nur spüren, das Licht. Nur einzelne Teile des Sonnenstrahls, vermag unser Auge wahrzunehmen. Zerlegt an Wolken und Staub sehen wir das Rot des Sonnenlichts.

Gebrochen in seine Teile wird vorher Unsichtbares nun sichtbar und erstrahlt im ästhetischen Glanze.

Wenn das Licht gänzlich erloschen, die Sonne am Horizont entschwunden, wird es Nacht. Am nächsten Morgen erwarten wir erneut den Aufgang der Sonne mit Morgenröte.

In fernen Zeiten zwar, doch unausweichlich,

wird sie nicht wiederkehren, wird nicht mehr sein. Unsere Erde wird vorher schon zum toten Stern.

Auch der Mensch, in seiner Abendröte, wird vergehen.

Seine Seele aber wird bleiben in anderen Formen und Sphären bis in alle Ewigkeit.

26.1.2025

4.10

Die eitle Eiche

Erhaben und stolz, mehr als 100 Jahre alt, dominiert sie den Eichenhain gleich hinter dem Ort in meiner Heimat.

Mit weitem Umfang ihres Stammes, dem weiten Gewölbe ihrer Äste und Zweige, dem kräftigen Wurzelwerk, ist sie von prächtiger, kraftstrotzender Statur. Sie übertrifft alle mit ihrer Schönheit.

Daneben stehen bescheiden, kleine Gewächse, Gräser, und Bäume mit zarterem Bau, und biegsam im Wind. Verknüpft sind sie alle durch ein feines Netz, vergleichbar den Nerven, das ihnen hilft, Informationen auszutauschen, um sich zu wehren bei drohender Gefahr. Die stolze Eiche ist eitel und protzt mit der Kraft ihres Stammes und der Stärke ihres Geästs. Wie dumm und töricht das ist, zeigt ihr ein Sturm von gewaltiger Kraft.

Trotzig versucht sie die Stellung zu halten, und nicht sich zu beugen der Sturmesgewalt. Der Stamm bleibt erhalten, doch brechen die Krone und viele der dicken Äste.

Die anderen Pflanzen und Bäume, haben dagegen den Sturm gut überstanden. Sie hatten gelernt, sich zu beugen, zu biegen und auszuweichen stärkeren Gewalten.

Uns zeigt diese Geschichte: Stolz darfst du ja sein. Doch nicht eitel und überheblich. Was dich dazu gebracht, kannst schnell du verlieren.

Wenn der vermeintlich Starke nicht lernt, sich dem Schicksal zu beugen, wird er gebrochen.

8.9.2025

# • LEBEN, TRÄUME, WÜNSCHE

5-01 Leben, so lang ein Ton ertönt

Leben, so lang ein Ton ertönt.

Leben, so lang Musik erklingt.

Leben, so lang die Sonne scheint.

Leben, so lang ich deine Wärme spüre

5-02 1ch lebe noch

> Ich lebe noch. Atme. Spüre. Lache. Weine. Liebe. Ich lebe noch

Als ich ein Bub war träumte ich, mal groß und stark zu sein. viel zu bewegen.

Als Mann war ich nicht groß, doch stark.

Jetzt bin ich alt, nicht groß, nicht stark, doch viel bewegend.

### 5-04 Ich wollt, ích wär ´ein Künstler

Ich wollt, ich wär' ein Künstler und könnt bezaubern dich mit meinen Liedern, mit meinen Versen, bezaubern dich. Ich wollt, ich wär'ein Künstler, und könnt bezaubern dich mit einem Bild. Ich wollt, ich wär'ein Sänger, und könnte singen dir ein Lied von Liebe. So bleib ich stumm, kann doch nicht singen. ich schreib mein Lied für dich.

Manchmal wär'ich gern ein Vögelein und flög zu dir.

Manchmal, wär ich gern ein Bienchen und würde gern an bunten Blüten naschen.

Manchmal wär ich gern die Nachtigall und trällerte meine Lieder.

Manchmal wär ich auch gern ein stummer Fisch oder ein geselliger Delfin.

Manchmal würd ich gern als Fohlen über grüne Wiesen galoppieren und sorglos mich des Tages freuen.

Manchmal würd ich gern auf Berges Höhen wandern und ins weite Tal hinabsehen.

Manchmal möchte ich nur ich sein.

Manchmal bin ich traurig, bin ich doch allein.

# Du musst nicht verzagen

An des Winters kalten Tagen, grau und wenig Licht, kannst du leicht verzagen, doch du musst es nicht.

Der Frühling wird kommen, die Sonne wird scheinen und dich erwärmen.

Der Frühling wird kommen, das Vögelein singen sein Lied.

Der Frühling wird kommen, die Blümelein werden erblüh'n.

Du musst nicht verzagen. Die Hoffnung bleibt immer bestehen.

Du musst nicht verzagen. Nach grauen Tagen wird's besser bald geh'n.

Du musst nicht verzagen. Alles wird bald gut.

### 5-07 Wiegenlied

Mein Mädelchen, mein liebes Kind, mach deine Äuglein zu.

Mein Mädelchen, mein liebes Kind, nun schlafe, träume.

Ich bin bei dir. Schlaf ruhig ein

# 5-08 Ein Engelchen

Ein Engelchen begleite dich auf allen deinen Wegen. Ein Engelchen beschütze dich bei allem was du tust. Ein Engelchen will ich dir sein, begleiten und beschützen. Und wenn die Zeit gekommen ist, sollst du mein Engel sein. Begleiten mich, beschützen mich. Mein Engel sollst du sein. Ein Engelchen wird bei uns sein Und uns beschützen

Du hast mit mir geredet, hast oft mich auch besucht, hast mit mir geredet und mir auch zugehört.

Wo bist du? Wo bist du? Wo ist die Zeit mit dir? Hab lange nichts gehört. Hast lange nicht geredet und mir nicht zugehört.

Wo bist du?
Hast lang
mich nicht besucht,
nicht geredet und
nicht zugehört.

Das Heute zählt. Was gestern war Unwiederbringlich ist vorbei.

Nutze die Zeit eh'es zu spät ist. Nutze die Zeit, eh sie vorbei. Sonst bist auch du allein, wenn du nicht redest. Wenn du nicht zuhörst. 5-10 Versprechen

Leg deine Hand in meine Hand, geborgen sollst du sein.

Sterne vom Himmel kann ich nicht holen, will aber hier auf Erden dich begleiten und da sein, wenn du mich brauchst.

Besonnenheit und Geduld, Zuversicht und Glaube ans Wunderbare wünsch'ich dir.

Glück kommt dann von allein, wenn du mit dir im Einklang bist

5-11 Noch einmal

Noch einmal, möcht ichüber grünes Gras barfuß geh'n,
in den Bergen mit dir wandern,
Blumen pflücken in den Wiesen,
lachen wie ein Kind und fröhlich sein,
den warmen Sommerregen spüren,
am endlosen Strand spazieren gehen,
eins sein mit mir und der Welt

Der alte Mann am Fenster steht. Sein linsentrüber Blick verliert sich in den Bäumen, die den Hof vor seinem Haus umsäumen.

Der herbstlich kühle Wind wirbelt zu einem Kreiselspiel die bunten Blätter und fegt den Hof.

Niemand sitzt auf der Bank vor den Linden. Keiner geht an den Ufern des mit windgeschlagenen Wellen fließenden Flusses spazieren.

Da ist kein Mensch zu sehen, nur herbstliche Natur zu spüren. Die Luft ist rauh und doch so mild. Er atmet tief. Spürt Leben. Doch Einsamkeit umschleicht sein Herz und sein Gemüt.

Da sieht er einen Jungen zur Bank fröhlich hüpfen. Und von der anderen Seite ein Mädchen langsam kommen. Sie nehmen Platz, lachen und reden lustig miteinander.

Plötzlich verdeckt eine Nebelwand das junge Paar

Der alte Mann wacht auf aus seinem Traum.

Er sah sich selbst, wie er vor vielen Jahren sein Mädchen dort im Nebel verlor.

### 5-13 Wunderbare Träume

Wunderbare Träume lassen mich tanzen mit dir.

Wunderbare Träume lassen mich küssen von Dir.

Wundersam tanzen, wundersam küssen, wundersam eins sein mit dir.

Wunderbare Träume lassen vergessen den Schmerz, der beim Abschied tat weh, lassen vergessen Alleinsein.

Wunderbare Träume, bringen Lächeln, Freude und Glück mit dir.

3.11.2024

#### 5-14 Fabel von den zwei Störchen

Zwei Störche flogen über mich hinweg als ich morgens in den Auen um den Weiher wandern ging.

Ein Frosch hing zappelnd, quakend, in des einen Schnabel.
In des anderen,
-ich glaubt es kaumsah ich ein
fröhlich lachend Kindlein
wie in einer Schaukel
schwankend sitzen.

Sie flogen gar nicht hoch.
Ich konnte im Detail sie sehen.
Was war geschehen?
Das konnte doch nicht sein.
Das konnte es nicht geben.
Das Auge hat mich wohl getäuscht.

Der zappelnde Frosch im Schnabel des Storches, das ist banal und gewöhnlich. sicherlich auch real.

Der Kindlein bringende Storch eine Fabel bisher für mich war. Jetzt hab ich ihn selbst gesehen. Es ist keine Fabel, keine Mär. Es ist wahr.

Und doch, wenn ich nachdenk, war da kein Kindlein im Schnabel des Storches.

Es sah nur so aus. Wer weiß was er trug im Schnabel der Storch.

Schöner, jedoch, bleibt in Erinnerung das Kindlein im Schnabel des Storches.

Und die Moral von der Geschichte.

Dein Auge täuscht dir gerne vor, was zu sehen dir gefällt. was gar nicht wirklich da.

Du siehst, was du gern sehen willst. Und schöner ist szuweilen, das der Wirklichkeit Ferne für das Reale zu halten

5.15

Blätter fallen

Blätter fallen. Braun, gelb und rot verfärbt. Vom Wind verweht.

Der Herbst zieht ein. Der Sommer endet. Es ist Zeit Vorrat zu sammeln. Sich vorzubereiten auf kalte, trübe Tage.

Noch weht ein milder Wind, noch freut die bunte Farbenpracht der Bäume meine Augen.

Wer sich jetzt nicht vorbereitet, wer sich blenden lässt von warmen Sonnenstrahlen, wird kalte Tage nicht gut überstehen.

Ich will den Herbst meines Lebens mit all seinen Farben und Angenehmen verbringen.

Aber mich vorbereiten auf Tage ohne viel Licht, auf Tage mit Kälte.

Ich will das betrachten, bedenken und tun.

Der Winter kann kommen. Auch er wird dann Schönes bringen und erleben lassen.

07.09.2025

#### • TRINKLIEDER

6-01 In Vino Veritas

In vino veritas, amicus verus wer ist das?

Denk daran,
mein lieber Freund,
ein kühler Tropfen Wein
zur rechten Zeit,
ein guter Jahrgang
aus guter Lage,
allein das mag schon
herrlich sein.

Doch mit einem Freund, egal zur welcher Stunde, trinkst Du den Wein in freundschaftlicher Runde, und fühlst Dich frei und unbeschwert. Im Paradies wirst Du's nicht schöner finden.

Stoß an das Glas mit mir.
Wir wollen feiern.
Weihnachten ist's.
Ein weiteres Jahr liegt hinter uns.
Nicht immer war's nur
leicht und unbeschwert
und hat auch noch Profit beschert.

Es waren da noch viele Stunden trüben Sinns, und ohne süßen Wein. Das soll auch nicht vergessen sein.

Rein und alt soll er sein, der Wein. Da war auch Junges. Jetzt schenk ihn ein den Wein, der dir die Sinne schärft und nicht vernebelt, wenn's darum geht zu sehen auf den Grund der Dinge und des Glases.

#### In vino veritas, Amicus verus wer ist das ?

Wer Dir die Wahrheit sagt, so bitter sie auch schmeckt. Wer schweigt, wenn reden nicht gefragt. Wer kommt, wenn andere gehen, Wer geht, wenn's an der Zeit.

#### In vino veritas. Amicus verus wer ist das ?

Wer mit mir trinkt, wer mit mir singt, und kummervolle Tränen nimmt.

#### Amicus verus est. In vino veritas.

Dass nur bei Freud und leichten Sinns die Tränen rollen Dir ins Glas, ich wünsch Dir das.

Ein frohes Weihnachtsfest gesund und munter all'Deine Lieben in der Runde so sollst Du 's feiern. Sollst fröhlich sein. Jetzt trink den Wein, stoß an. Nicht laut, ganz leise. Die Zeit der Stille ist. Der Reim, so wie im Leben, nicht immer passt, was macht's

6-02 Wein, Weib, Gesang

Wein, Weib, Gesang, wenn Lage, Jahrgang stimmen, rücken den Himmel näher dir. Im Rausch der Sinne wird Schweres leicht, das Weib erscheint als Engel dir.

Der Wein von Lage und dem Jahrgang wird bestimmt-wie jeder weiß.

Beim Weib ist's ähnlich, doch nicht ganz so leicht. Will näher das jetzt nicht ergründen.

Das Weib bei Wein – Ja, so ist's fein. Der Wein allein – auch ohne Weib- lässt den Gesang dich finden.

Doch alle drei – zu guter Letzt Wein, Weib, Gesang zugleich, das ist's, was wir uns wünschen. Lasst uns mit Wein dem Weib Gesang erfinden.

Es lebe hoch der Wein aus guter Lag´ und gutem Jahr. Es lebe hoch das Weib in guter Lag´und gutem Jahr.

Ich trink auf Euch
Ihr Freunde.
Stoßt an mit mir
auf unsere lieben holden Frauen,
die wir auch ohne Wein
ganz gut ertragen.

# 6-03 Lasst uns singen

Lasst uns singen unsere Lieder, lasst uns fröhlich sein, lasst uns fröhlich singen.

Hebt die Gläser und stoßt an. Trinkt den Wein. Wir wollen fröhlich sein. Es lebe die Freundschaft, es lebe der Freund. Lasst uns Freunde sein.

#### PHILOSOPHISCHES

## Philosophische Einsichten. Erkenne Dich selbst und suche den anderen.

### 7-01 Die Würde des Menschen

Keiner ist ohne Bedeutung, keiner ist wertlos.

Erkenne dich und die anderen. Folge beharrlich dem Weg zu dir selbst. Forme dich zu deinem Bilde.

Bescheidene Selbsteinschätzung ist wichtig. Bedeutung und Wert eines Menschen bestimmen aber die anderen.

Deine Bedeutung ergibt sich aus der Meinung der anderen, aus deiner Fürsorge für Mitmenschen, aus dem, was du für andere erdacht und getan.

Dabei kommt jedem, auch dem Ärmsten und Schwächsten, die Bedeutung zu,

gebraucht zu werden, wenn auch nur von einer Person.

So besitzt jeder Mensch Bedeutung und Wert. Dies ist die Würde des Menschen.

## 7-02 Das Leben íst, so wie es íst

Das Leben ist, so wie es ist, meist nicht zu ändern ist. Meist nicht zu ändern ist. Mal hoch. Mal tief.

Wehre dich nicht,
Lass gescheh'n,
was nicht zu ändern ist.
Doch wehre dich,
wenn du erkennst,
du kannst es ändern,
was dich bedrängt.

## 7-03 Die Zeit

Die Zeit vergeht und eh du dich umsiehst ist es zu spät für Versäumtes, unwiederbringlich vorbei. Nur Erinnerungen, wenn es welche gibt, verbleiben. Wenn du reden willst, dann rede jetzt. Wenn du zuhören kannst, dann tu es jetzt. Willst du bei mir sein, dann komm jetzt und lass uns ein Stück des Weges gemeinsam gehen, bevor ich alleine meinem Ziel weiter entgegenschreite.

Was wichtig heut, verblasst und wird klein. Was später dir groß und bedeutend erscheint, hast du versäumt, unwiederbringlich.

Jetzt greif zu, nimm und gib, wenn du zu geben hast.

Du lebst nur im jetzt. Unwirklich ist das gestrige geworden. Das Morgen ist möglich, muss aber nicht sein.

### 7-04 Was bleibt

Nackt kam ich, nackt geh ich. Nichts hab ich. Nichts nehm ich mit.

Es bleiben, vielleicht, Erinnerungen an das was ich getan und gesagt, was an Empfindung bei anderen haften geblieben.

Es bleiben die Lieder, wenn sie zum Klingen gebracht.

Denkst Du an mich, lass tönen meine Musik.

## 7-05 Bedingungslos

Das Leben bietet sich dir an, bedingungslos.

Der Rahmen ist vorgegeben. Wehre dich nicht, nimm an. Fülle ihn aus mit deinen

Gedanken, Fantasien, Ideen, Taten und Werken.

Forme den Ton zur Gestalt und Person, die Du sein willst.

So wirst Du ganz Du nach deinem eigenen Bild im vorgegebenen Rahmen

### 7-06 Ich bin die Seele

Ich bin nicht
mein linkes Ohr,
auch nicht
mein rechter Zeh,
nicht mein Auge,
meine Nase,
nicht der Bauch
und nicht die Hand.

Ich bin die Seele.

Eingeengt in dies Korsett. Geh ich durch die Welt mit kleinen Schritten. Ich spanne meine Flügel aus, und fliege dann nach Haus,

wenn alles, was mich jetzt hält, zu Ende ist, verfällt. Ich bin die Seele. Ich werde nicht vergehen, nicht untergehen.

Ich bleib ein Teil vom Ganzen für die Ewigkeit

### 7-07 Das Leben ist kurz

Länger werd ich tot sein als ich lebe. Das Leben ist kurz. So will ich keine Zeit vertrödeln. Das jetzt und Hier ist das Leben.

Nicht gestern, nicht morgen, das heute will ich gestalten, ergründen, erfragen, entdecken.

Alles um mich, Alles in mir.
Alles was Freude mir macht.
Alles was mich bedrückt.
Was besser ich tu, was lieber ich lass.

Die Seele in mir lässt das zeitlich Begrenzte leichter ertragen. Die Seele in mir, das bin ich selbst. Ich dirigier, ich treibe voran. Die Blume, der Baum, der Vogel, der Fisch haben mit mir Vieles gemeinsam.

Wir leben, vergeh'n, und kommen als Spezies wieder in neuer Gestalt, mit neuer Lust am Leben.

Wie es der Blume, dem Baum, dem Vogel und dem Fisch ergeht, wenn sie verblühen, und ihre Gestalt verlieren, kann man verstehen.

Mein Körper durchläuft den gleichen Prozess des Lebens und des Vergehens.

Es geht alles auf in Eins. Meine Seele jedoch wird bleiben für die Ewigkeit.

Vielleicht treffe ich dann doch die Blume, den Baum, den Vogel und den Fisch und wir sind alle zusammen das Leben

# Morgengebet

Gott,
ich danke dir
für diesen Tag.

Lass strebend mich
das Ziel erreichen,
der zu sein,
der deinem und
auch meinem Bild entspricht.

Gott,
ich danke dir
für diesen Tag.

### 7-10 Die Lust am Leben

Damit du wieder

munter wirst,
das Herz Dir hüpft
und fast zerspringt
aus Lust am Leben
und der Liebe,
schau Dir den blauen Himmel an,
die Sonne ,
wenn sie strahlt am hellen Tag,
den Mond
in lauschig stiller Nacht.

Hör auf das Lachen eines Freundes, Musik mit leichtbeschwingten Melodien. Hör auf den leisen Piepston auch vom Spatz.

Dann hörst Du auch Dein Inneres endlich sagen: ja, das ist's, was Sinn macht, Freude und die Lust am Leben

### 7-11 Meine Seele Will ich heben

Meine Seele will ich heben über mich hinaus. Schweben, fliegen über alle Lande.

Ruhe will ich finden. Mich erkennen.

Allein und doch verbunden mit allem Sein.

Ich will ankommen. Ich will sein.

### 7-12 Wiederkehr

Heute Scheint die Welt unterzugehen.

Und doch geht die Sonne Morgen wieder auf.

Nur einmal, niemand weiß wann, ist alles zu Ende.

Ich lebe im Heute, Genieße den Tag. Das Ende bedenk ich. Freu mich aufs Sein danach.

29.07.2025

7.13 Díe Esche

Mit starkem Stamm und dicken Ästen, hoch gewachsen, in der Erde tief und fest verwurzelt, steht sie da, die Esche.

Symbol für Leben und Wachstum; Stärke und Ausdauer. Als Weltenesche verkörpert sie den Kosmos.

Schmerzen der Gelenke lindert sie und auch andere menschliche Beschwerden.

Wind und Sturm, trotzen Stamm und Äste. Unbeweglich übersteht sie hundert und mehr Jahre.

Nur die Zweige werden bewegt im Wind durch Kräfte von außen.

Auch der Mensch wird hin und hergeworfen von äußeren Kräften wie Wind und Wellen im Meer, Strömungen im Fluß.

Doch vermag er auch zu selbst gewählten Zeiten, mit selbst gewählten Zielen, sich zu bewegen. Zu gehen. Zu laufen. Zu rennen. Zu verharren und stehen zu bleiben, wenn es ihm gefällt..

Nutze diese Möglichkeit der Selbstbestimmung. Steuere selbst Dein Ziel an. Sei nicht nur der Spielball deiner Umgebung.

12.09.2025

#### Der letzte Tag

8-01 Nícht ím Frühlíng

Nicht im Frühling, nicht im Sommer, erst im Herbst, der Zeit der Reife, will ich geh'n auf Reise in die Ewigkeit.

Dann legt die Asche in ein Grab unter einem Baum mit weitem Schirm der Äste, Blätter, die nicht welken und nicht fallen spät im Herbst, die schützend auch im Winter den Ort der Stille nennen.

Eine Bank stellt mir darüber, wo meine Liebste mag verweilen und Freunde rasten im Vorübergehen.

Tränen sollen hier nicht fließen. Lachen und ein Lied möcht ich vernehmen.

Denkt an die guten Zeiten und wisst, dass wir uns wiedersehen

Der letzte Tag wird kommen. Wer weiß, wann das geschieht.

Bis dahin will ich über grünes Gras geh'n und Blumen pflücken, mich der Natur erfreu'n.

Wenn es Winter ist, bei Schnee, frische Luft einatmen.

Im Herbst mich unter Bäume legen, deren bunte Blätter mich berieseln.

Ich will tief einatmen, mich spüren und Leben fühlen.

Und dann werd ich gehen. Vorausgehen nur.

Von Trauer keine Spur. Ins and re Leben wandr ich nur.

# Dann komme ích nach Haus

Herr, lass mich sagen, was noch zu sagen.

Herr, lass mich tun, was noch zu tun.

Dann will ich kommen in deine Arme, dann komme ich nach Haus.

Herr, lass mich danken meinen Freunden.

Herr, lass mich singen meine Lieder.

Herr, lass mich halten in meinen Armen die Liebsten.

Dann will ich kommen in deine Arme. Dann komme ich nach Haus.

## 8-04 Ein Gruß von Drüben, Adieu

Als ich noch hier auf Erden war, hat keiner mich besucht im letzten Jahr.
Auch in der Zeit vorher hat keiner mich gefragt, wie es mir geht, wonach mein Sinn auch steht.

Jetzt ist es zu spät. Ich geh nach Hause, ganz alleine. Ich kenne den Weg, ich kenne das Ziel.

Meine Seele, das bin ich, spannt jetzt weit ihre Flügel aus und bringt mich heiter und beschwingt nach Haus.

Was ich zurück auf Erden lasse, wird bald zur Erde wieder.

Die Ihr mich nicht besucht als ich noch hier war, müsst jetzt auch nicht zu diesem Anlass auf den Weg Euch machen und dabei sein wollen an dem Grabe.

Bleibt zu Hause wie auch früher schon. Lasst es euch gut gehen. Ich grüße Euch.

Sigi, ein fröhlicher Mensch bin ich gewesen, die Musik hat mir-noch auf Erden-Blicke in den Himmel erlaubt.

Spielt meine Musik, hört sie Euch an. Ich werde dabei sein, und mit Euch reden. Das Leben ist schön, nur leider zu kurz. Nutze die Zeit, lese die Zeichen.

Lebt wohl, und denkt daran, keinem ist ewiges Leben hier auf Erden beschieden. Und nur wenig bedarf es um zufrieden und glücklich zu sein.

## 8.05 Im Kreislauf des Lebens

Der Erde wiedergegeben, aufgenommen von den Wurzeln für das Wachstum des Baumes, der Menschen das Atmen ermöglicht, bleib ich dem Kreislauf des Lebens erhalten. Bin nicht verloren.

Du findest mich im Wald bei den Bäumen, bei den Blumen im Garten, beim Atmen in den Bergen, im wogenden Meer.

Du findest mich beim Klang meiner Lieder, und wirst mir begegnen beim Tanz allen Seins in Harmonie um Gott, der das alles ermöglicht. Ich lebe mein Leben vom Ende gedacht. Ich weiß um die Kürze der Zeit verbleibender Tage.

Ich lebe bewusst, hab´ keine Angst, nehme den Tag wie er kommt, schärfe die Sinne, das Auge, das Ohr, Schmecken und Tasten.

Ich bedien' mich des Körpers als Gast, bin seine Seele.

Ich spüre im Alter die schwindenden Kräfte, den mühsamen Gang. Das ertrag ich, wissend, ein Mensch zu sein, dem, wie allem Leben, ein Ende bestimmt ist.

Das stimmt mich nicht traurig. Wissend erleb ich die Tage, werde meiner bewusst, erfülle mir Träume, ordne den Ablauf des Lebens.

Zu bestimmter Zeit verlass ich den Körper und werde, befreit von diesem Ballast, in anderer Form, mit anderen Sinnen zu mir finden. Als Teil des Ganzen werde ich nicht vergehen. Ich werde sein.

Ich lebe mein Leben vom Ende gedacht.

1.8.2024

8-07 Das Lied von der Nachtigall

Nachtigall,
Verstummt sind deine Lieder.
Farblos die Welt.
Blumen verwelken,
Die Sonne verblasst
von Wolken verstellt.
Sinnlos und leer
erscheint mir die Welt.

Nachtigall, Ich hör dich wieder, deine Lieder, den Gesang. Die Sonne erstrahlt. Ein Lachen der Kinder Weist mir die Welt. Das Leben erkennen All meine Sinne.

Nachtigall, Sing mir zur Freud. 27.07.2025

## Mit Achtzig – Das Fest in Andechs 2027

9-01 Mít 80 kommst du dem Hímmel ímmer näher

Mit 80

kommst du dem Himmel immer näher. In Andechs, auf dem Heiligen Berg, bist du ihm ganz nah.

Wenn in der Klosterkirche die Orgel spielt und mein Ave Maria, Pater Noster und Credo erklingen, hör ich die Englein singen und mein, ich bin im Himmel.

Wenn ich danach im Klosterbräu bayerisches Bier und Speisen genieße, weiß ich, ich bin im Himmel.

(Siegfried Zabransky, geschrieben am 9.8.2017 in Erwartung des Festes am 29.9.2017)

9-02 Ich hatte sie alle eingeladen (zu meinem 80. Geburtstag)

Ich hatte sie alle eingeladen.
Alle stimmten spontan mir zu.
Das war vor 2 Jahren.
Jetzt, da es an der Zeit,
was geplant auch fest zu machen,
schleichen viele sich davon.

Das lässt sich alles gut begründen. Reisen, unaufschiebbar, es ist die 10. zwar in diesem Jahr, Familienfeste, wichtige Kongresse und was sonst noch gelegener als dieses Greisenfeste.

Und so freu ich mich auf Euch, ihr lieben Gäste. Jetzt wird's ein Fest mit Freunden.

Nichts hat Euch aufgehalten, keine langen Reisewege – die letzte Fernreise ging ja auch über viele 1000 km, keine Mühen, keine Kosten. Ich danke Euch dafür und lad euch ein zum nächsten Feste, in zehn Jahr'n

(2017)

9-03

# Mít Achtundachtig

**Mit 88** 

bist du dem Himmel ganz nah.

Erdenschwere.

Schleppernder Gang.

Fehlende Kräfte.

Gemächliches Schreiten.

Die Suche nach einer Bank.

Es ist Zeit,
nach dem Ich zu suchen.
Das Ich zu finden.
Ankommen. Sich einrichten.
Sich selbst betrachten.

Als Mensch, mit all meinen körperlichen Möglichkeiten und geistigen Fähigkeiten wurde ich geboren, habe dem Rahmen Inhalt gegeben.

### Das Ergebnis:

Vieles habe ich gut gestaltet, anderes hätte besser verfolgt und besser gelingen können. Im Rückblick war die Wahl meiner Ziele und Bestebungen nicht immer der Suche nach mir Selbst förderlich. Familiäre Verhältnisse,
Umweltbedingungen und Gene
befrachten oder bevorzugen uns.
Misslungenes darauf
zu schieben ist einfach,
entspricht meist aber nicht ganz
den inneren Zusammenhängen.

Du bist letztlich selbst verantwortlich für alles was du tust, aber auch für Unterlassenes.

Siegfried Zabransky, 15.09.2025

#### • Zum Geburtstag

10.01 Alles Gute zum Geburtstag

Ich wünsche Dir einen schönen Tag!

Ich wünsche Dir viel Glück zum Geburtstag!

Es soll Dir gut ergehen die nächsten Jahre.

Lachen, nicht weinen, froh sollst Du sein.

Sollst lieben und hoffen, sollst glücklich sein.

### **Publikationen**

# Liederzyklen nach Gedichten von

- 1. 2022, ISBN 978-3-943 113-13-6 GOETHE, Johann Wolfgang von
- 2022, ISBN 978-3-943 113-13-6
   GOETHE, Die Sesenheimer Lieder
- 3. *2022, ISBN 978-3-943 113-12-9* HEINE Heinrich
- 4. 2023, *ISBN 978-3-943 113-20-4* HESSE Herrmann
- 5. 2022, ISBN 978-3-943 113-11-2 RILKE, Rainer Maria [Rilke-Biografie-Gedichte; Rilke-Noten]
- 6. 2022, *ISBN 978-3-943 113-14-3 ROMANTIK*
- 7. 2023, ISBN 978-3-943 113-21-1 ZABRANSKY, Siegfried, Gedichte-Lieder-Melodien

#### Meine Walzer

#### Walzer Skizzen, Teil 1:

Noten der Walzer no 1 bis 434 aus den Jahren 1960-2019, Format DINA4, 760 Seiten, ISBN 978-3-943113-22-8, Med. Verlag Zabransky, Homburg, 2023

#### Walzer Skizzen, Teil 2:

Noten der Walzer no 435 bis 891 aus den Jahren 2020/2022, Format DINA4, 800 Seiten; ISBN 978-3-943113-22-8, Med. Verlag Zabransky, Homburg, 2023

#### Walzer Skizzen, Teil 3:

Walzer no 892 bis 944 aus dem Jahr 2023, Format DINA4, Seiten; ISBN 978-3-943113-24-2 Med. Verlag Zabransky, Homburg, 2024

#### Walzer Skizzen, Teil 4:

Walzer no 945 bis 1111 aus den Jahren 2024/2025

#### Lieder ohne Worte

Noten-Skizzen von Liedern ohne Worte ISBN 978-3-943113-25-9 Med. Verlag Zabransky, Homburg 2024

#### **Gute Musik? Schlechte Musik?**

Wie der Wert eines Bildes im Auge des Betrachters liegt, so liegt der Wert eines Musikstückes im Ohr des Zuhörers.

Dem einem gefällt dies, dem anderen das. So darf sich jeder das aussuchen, was ihn anspricht, anregt, vergnügt.

Mit künstlicher Intelligenz kann man Musik "machen". Musikstücke lassen sich konstruieren. Das ist den gescheiten Gehirnen von Leuten geschuldet, die mit Techniken der Informatik gesetzmäßige Abläufe des Komponierens erforschen und anwenden. Sich aber letztlich auch auf schon von anderen Menschen Erdachtes zurückgreifen. Der Künstler schafft Neues aus seiner Fantasie, seinem Inneren, wendet aber auch kompositorische Regeln an. Das muss sich nicht unbedingt "schöner" anhören als ein von KI produziertes Stück. Aber, es ist individuell erdacht und empfunden. Für den Autor selbst hat es einen ganz besonderen Stellenwert. Er hat etwas geschaffen, was es vorher nicht gab. Aberauch hier gilt: "wem's gefällt".

#### **Gutes Gedicht? Schlechtes Gedicht?**

Die Form, der Vers, die Wahl der Worte und das, was du mit dem Gedicht zum Ausdruck bringen willst, machen es aus.

Auf den Punkt gebracht. Deutlich ausgesprochen oder verklausuliert. Es darf auch nur ein Spiel der Worte, manchmal auch Nonsens, sein.

# Widmung

Wem meine Lieder und Gedichte gefallen,
widme ich dieses Buch
in Dankbarkeit,
beim Klang der Musik und der Worte
eng verbunden
nicht vergessen zu sein.

Siegfried Zabransky Homburg, 15.09.2025

# Ausblick:

Was Morgen ist, weiß keiner heut'.

Mit 88 Jahren bin ich vorbereitet auf eine lange Reise.

Abreisen würde ich gerne, wenn ich 's mir wünschen darf, erst nach dem 90. Geburtstag.

In zwei Jahren würde ich dann ein update meiner "Werke" bringen und ein zweites Fest in Andechs feiern.

Doch, nehm ich, gefasst und gelassen, hin, die Pläne von oben.

15.9.2025